

## 2e Salon International d'Art Photographique de Flobecq

FLO20

[www.FloContest.be](http://www.FloContest.be)

Georganiseerd door de gemeente Vloesberg  
in samenwerking met Double Déclic en Collin'Arts



Met de medewerking en erkenning van:

La Fédération Internationale des Arts Photographiques (FIAP)

De Belgische Federatie van Fotografen (BFF – FBP)

L'entente Photographique Hennuyère Amateur (EPHA)

De gemeente Vloesberg



2020/336



2020/010



Samenstelling van de internationale jury:

| NAAM                  | Titel                          | Land      |
|-----------------------|--------------------------------|-----------|
| TISSIER, Jean Pierre  | EFIAP                          | Frankrijk |
| CALLENS, Frank        | EFIAP                          | België    |
| LEROY, Axelle         | Vertegenwoordiger<br>Vloesberg | België    |
| Opvolger              |                                |           |
| VANDERMEERSCH, Xavier | EFIAP                          | België    |

### Tentoonstelling

Van 5 t.e.m. 18 oktober 2020 in

Résidence des Artistes

Place Nouille, 11

7880 Vloesberg

**Publieke prijsuitreiking op 18 oktober 2020 om 11u in de Résidence des Artistes.**

### Kalender:

|  |                   |
|--|-------------------|
| Uiterste datum van ontvangst (post)pakketten | 21 september 2020 |
| Beoordeling jury                             | 03 oktober 2020   |
| Bekendmaking resultaten via e-mail           | 10 oktober 2020   |
| Prijsuitreiking                              | 18 oktober 2020   |
| Publicatie online catalogus                  | 10 oktober 2020   |
| Terugzending van de pakketten                | 20 oktober 2020   |

### Reglement

Het salon, samengesteld uit 2 secties, staat open voor alle fotografen over de hele wereld.

#### Papier (PRINT)

A – Kleur – Vrij onderwerp

B – Kleur – Onderwerp: “Mensen in de straat” (foto genomen in één enkele shot)

“Mensen in de straat”. De foto's mogen geoptimaliseerd/verbeterd/bewerkt worden maar zin in één shot gemaakt (bewerking van meerdere foto's of elementen van de foto's is verboden).

Aantal proeven: 4 foto's (print) per auteur en per sectie.

Het is niet toegelaten om gelijkaardige werken in de verschillende categorieën in te dienen. Indien dit gebeurt, wordt slechts één van de afbeeldingen bewaard (indien aanvaard). De auteur verklaart dat hij de enige eigenaar is van alle rechten en elementen van de werken die hij indient.

Op basis van de inschrijving verklaart de deelnemer het ingediende werk als zijn eigen werk.

### Medailles en prijzen

Per sectie :

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| Goud Médaille FIAP     | Goud Médaille BFF    |
| Silver Médaille FIAP   | Silver Médaille BFF  |
| Bronzen Médaille FIAP  | Bronzen Médaille BFF |
| 3 Honors Mentions FIAP |                      |

Van het salon :

Best auteur FIAP

Beste Belgische auteur: Prijs van de gemeente Flobecq (voucher van 500€ te besteden bij de handelaren van Flobecq)

Beste auteur van Province du Hainaut : trophée EPHA

**Het is aanbevolen om alle foto's die je wilt indienen, voor te bereiden voor je met de codering start.**

1. Schrijf je in voor de wedstrijd op [www.flocontest.be](http://www.flocontest.be). Codeer alle titels of de deelnemende foto's (35 karakters Max)
2. Je ontvangt een automatische e-mail met een PDF met etiketten
3. Druk de etiketten af met een kwaliteitsprinter
4. Kleef elk etiket op de achterkant van de foto's die je wilt insturen. Het is belangrijk om het etiket onderaan en centraal te plakken, in de juiste leesrichting van de foto

Schrijf je in op [www.flocontest.be](http://www.flocontest.be)

Registratie (per auteur)

Enkele prijs voor 2 secties: 15€

De registratierechten omvatten de terugzending van de foto's NIET. De foto's worden na de tentoonstelling vernietigd.

De auteur die zijn foto's wenst terug te ontvangen, zal dit moeten vermelden en de kosten voor de retourzending moeten betalen bij zijn inschrijving (details over het bedrag van de retourkosten onderaan).

10% korting voor de clubs met tenminste 5 verschillende auteurs.

Deelname is gratis voor de inwoners van Vloesberg.

De onderstaande retourkosten zijn voor pakketten van maximaal 1 kg. Als dit gewicht overschreden wordt, neem dan vooraf contact op met de Commissaris.

Retourkosten van het pakket (max 1kg) – ENKEL op vraag van de deelnemer  
BE = €6,90

Duitsland, Frankrijk (exclusief DOM-COM-TAAF), Groothertogdom Luxemburg, Nederland en Verenigd Koninkrijk = € 16,40

Andere EU = € 32,80

Dit bedrag wordt bij de inschrijving betaald.

CHEQUES WORDEN NIET AANVAARD.

Betaling uitsluitend via Paypal op: [Flocontest2@gmail.com](mailto:Flocontest2@gmail.com)

De verzending van foto's, notities en participatierechten: uitsluitend per post.

Port betaald door de afzender aan:

Résidence d'Artistes  
11 Place Nouille  
7880 FLOBECQ  
Belgique

Alle pakketten moeten gemarkeerd worden met volgende zin: "Foto's van tentoonstellingen zonder commerciële waarde".

Verplichte douane-etiketten voor de landen buiten de EEG.

Foto's van auteurs waarvan het inschrijvingsgeld niet betaald is voor 21/09/2020 worden niet beoordeeld of teruggestuurd.

De foto's worden bevestigd op licht karton (of passe-partout), 30 x 40 cm. Maximale dikte is 1,5 mm.

Alleen de foto's met een label en barcode van het salon (te downloaden na inschrijving) worden beoordeeld.

Foto's die werden geaccepteerd in een vorige Flobecq-salon kunnen NIET deelnemen aan dit nieuwe salon.

Tenzij de auteur het uitdrukkelijk anders aangeeft, behouden de organisatoren het recht om zonder vergoeding voorgestelde werken te reproduceren om hun activiteiten te promoten, ook op het internet.

De reproductie van de werken in de nieuwsbrieven van één van de federaties en in door de FIAP goedgekeurde tijdschriften is toegestaan.

De winnaars worden (onmiddellijk na de jurering) via e-mail uitgenodigd om hun werken in hoge resolutie op te sturen naar het Comité om te laten drukken.

Met het oog op een openlucht tentoonstelling van de werken van de gemeente Flobecq worden enkele foto's van de winnaars op groot formaat herdrukt op Dibond (120x80cm).

Het auteursrecht wordt strikt gerespecteerd.

De onderscheidingen (FIAP, FBP, EPHA, de diploma's en prijzen van de gemeente Flobecq) worden toegekend aan de meest verdienstelijke werken.

Per auteur en per rubriek wordt slechts één prijs toegekend.

De foto's worden met de grootste zorg genomen. Het Comité is niet verantwoordelijk voor eventuele beschadiging, verlies of diefstal van de verzonden beelden.

De beslissingen van de jury zijn definitief. Elke deelnemer wordt verondersteld kennis te hebben genomen van de regelgeving. De beslissing van de Jury is zonder verhaal. In geval van betwisting dient de Franse versie van het reglement als referentiepunt.

De beoordeling van de werken is openbaar voor het grote publiek.

Door het indienen van foto's of bestanden voor een salon, ingericht onder de auspiciën van de FIAP, aanvaardt de deelnemer zonder enige uitzondering of bezwaar de volgende voorschriften:  
- dat de ingeleverde beelden onderzocht mogen worden door de FIAP om na te gaan of ze beantwoorden aan de reglementen en voorschriften van de FIAP, zelfs als de deelnemer geen lid is van de FIAP.

- dat de FIAP voor deze onderneming alle middelen mag gebruiken die ter zijner beschikking staan.
- dat elke weigering van medewerking met de FIAP of *elke* weigering van voorlegging van de oorspronkelijke met de camera genomen bestanden of het ontbreken van het inleveren van voldoende bewijzen, bestraft zullen worden door de FIAP.
- dat, ingevolge de sancties betref en voor de overtreding van de regels van de FIAP, de naam van de deelnemer(s) bekend zal gemaakt worden onder welke nodige vorm ook, ten einde de inrichters van een tentoonstelling betreffende deze overtredingen in te lichten.

"Ik verklaar me uitdrukkelijk akkoord met de voorschriften van het FIAP-reglement 017+018/2017-2014/317" "Voorwaarden van aanvraag van de auspiciën en reglement voor de inrichting van een internationale fotografische manifestatie en onder meer met het hoofdstuk 11.2 betreffende de regels van toepassing en de rode lijst"

Indien op enig moment naar goedgevonden van de tentoonstellingsorganisator of de juryleden wordt bepaald voor, tijdens of *na* de beoordeling van een tentoonstelling dat een deelnemer inzendingen heeft ingezonden waarvan een of meer afbeeldingen mogelijk niet voldoen aan deze toegangsvoorwaarden, inclusief de vermelde definities, behouden de beursorganisatoren zich het recht voor om de toegang tot de tentoonstelling te schrappen en enige of alle acceptaties of onderscheidingen in verband met de tentoonstelling ongeldig te verklaren. Vergoedingen kunnen onder deze omstandigheden worden verbeurd of terugbetaald. De deelnemer erkent dat de beslissing van de beursorganisatoren of de juryleden definitief is.

Om ervoor te zorgen dat afbeeldingen voldoen aan de invoervoorwaarden en -definities, kunnen de beursorganisatoren redelijke maatregelen nemen om te verif Wren dat:

- a. de afbeeldingen zijn het originele werk van de deelnemer en
- b. de afbeeldingen voldoen aan de regels *en* definities zoals uiteengezet in deze Ingangsvoorwaarden.

Deze stappen omvatten, maar zijn niet beperkt tot, het in twijfel trekken van een deelnemer, waarbij het indienen van RAW-bestanden of andere digitale bestanden die de originele opname van de ingezonden afbeelding (en)

Commissaris van het salon  
Rob HOUMAN  
[Robhouman@Gmail.com](mailto:Robhouman@Gmail.com)