

1^{er} Salon International d'Art Photographique

Flobecquois

FLO19

www.FloContest.be

Organiseert door de gemeente van Vloesberg
in samenwerking met Double Déclic



Met de medewerking en erkenning van:

La Fédération Internationale des Arts Photographiques (FIAP)

De Belgische Federatie van Fotografen (BFF – FBP)

La Fédération des Cercles Photographiques (FCP)

L'entente Photographique Hennuyère Amateur (EPHA)

De gemeente Vloesberg



2019/438



2019/12



2019/04



Samenstelling van de internationale jury:

Naam	Titel	Land
Christine Mercier		Frankrijk
Etienne Desmet	M Fiap	België
Georges Vandevelde	Vertegenwoordiger Vloesberg	België
Opvolger		
Dominique Martin		Frankrijk

Vernissage tentoonstelling op 7 december om 16u

Tentoonstelling van 7 tot 15 december 2019 in:

Résidence des artistes

Place Nouille

7880 Vloesberg

Kalender:

Uiterste datum van ontvangst (post)pakketten	14/09/2019
Beoordeling jury	28/09/2019
Bekendmaking resultaten via e-mail	05/10/2019
Publicatie online catalogus	05/10/2019
Terugzending van de pakketten	15/12//2019

Reglement

Het salon, samengesteld uit 2 secties, staat open voor alle fotografen over de hele wereld.

Papier (PRINT)

A – Kleur – Vrij onderwerp

B – Kleur – onderwerp: “Landschap in gevaar” (foto genomen in één enkele shot)

“Landschap in gevaar”: foto van een landschap in de brede zin (stedelijk of niet). De perceptie van gevaar voor dat landschap moet duidelijk zijn. De foto's mogen geoptimaliseerd/verbeterd/bewerkt worden maar zin in één shot gemaakt (bewerking van meerdere foto's of elementen van de foto's is verboden).

Aantal proeven: 4 foto's (print) per auteur en per sectie.

Het is verboden om gelijkaardige werken in de verschillende categorieën in te dienen. Indien dit gebeurt, wordt slechts één van de afbeeldingen bewaard (indien aanvaard). De auteur verklaart dat hij de enige eigenaar is van alle rechten en elementen van de werken die hij indient.

Op basis van de inschrijving verklaart de deelnemer het ingediende werk als zijn eigen werk.

Het is aangeraden om alle foto's die je wilt indienen, voor te bereiden voor je met de codering start.

1. Schrijf je in op de site van de wedstrijd. Codeer alle titels of de deelnemende foto's (35 karakters Max)
2. Een PDF met etiketten wordt je automatisch toegestuurd via e-mail
3. Druk de etiketten af met een kwaliteitsprinter
4. Kleef elk etiket op de achterkant van de foto's die je wilt insturen. Het is belangrijk om het etiket onderaan en centraal te plakken, in de juiste leesrichting van de foto

Schrijf je in op www.flocontest.be

Registratie (per auteur)

Enkele prijs voor 2 secties: 15€

De registratierechten omvatten de terugzending van de foto's NIET. De foto's worden na de tentoonstelling vernietigd.

De auteur die zijn foto's wenst terug te ontvangen, zal dit moeten vermelden en de kosten voor de retourzending moeten betalen bij zijn inschrijving (details over het bedrag van de retourkosten onderaan).

10% korting voor de clubs met tenminste 5 verschillende auteurs.

Deelname is gratis voor de inwoners van Vloesberg.

De onderstaande retourkosten zijn voor pakketten van maximaal 1 kg. Als dit gewicht overschreden wordt, neem dan vooraf contact op met de Commissaris.

Retourkosten van het pakket (max 1kg) – ENKEL op vraag van de deelnemer

BE = €4,60

Duitsland, Frankrijk (exclusief DOM-COM-TAAF), Groothertogdom Luxemburg, Nederland en Verenigd Koninkrijk = € 13,05

Andere EU = € 13,05

Andere landen = €21,75

Dit bedrag wordt bij de inschrijving betaald.

CHEQUES WORDEN NIET GEACCEPTEERD.

Betaling uitsluitend via Paypal op: APDD.roubaix@gmail.com

De verzending van foto's, notities en participatierechten: uitsluitend per post.

Port betaald door de afzender aan:

Administration communale de Flobecq

Mme Fleur Thielemans

27 Rue des Frères Gabreau

7880 FLOBECQ

Belgique

Alle pakketten moeten gemarkeerd worden met volgende zin: "Foto's van tentoonstellingen zonder commerciële waarde".

Verplichte douane-etiketten voor de landen buiten de EEG.

Foto's van auteurs waarvan het inschrijvingsgeld niet betaald is voor 14/09/2019 worden niet beoordeeld of teruggestuurd.

De foto's worden bevestigd op licht karton (of passe-partout), 30 x 40 cm. Maximale dikte is 1,5 mm.

Alleen de foto's met een label en barcode van het salon (te downloaden na inschrijving) worden beoordeeld.

Tenzij de auteur het uitdrukkelijk anders aangeeft, behouden de organisatoren het recht om zonder vergoeding voorgestelde werken te reproduceren om hun activiteiten te promoten, ook op het internet.

De reproductie van de werken in de nieuwsbrieven van één van de federaties en in door de FIAP goedgekeurde tijdschriften is toegestaan.

De winnaars worden (onmiddellijk na de jurering via e-mail) uitgenodigd om hun werken in hoge resolutie op te sturen naar het Comité om te laten drukken.

Met het oog op een openlucht tentoonstelling van de werken van de gemeente Flobecq worden enkele foto's van de winnaars op groot formaat herdrukt op Dibond (120x80cm).

Het auteursrecht wordt strikt gerespecteerd.

De onderscheidingen (FIAP, FBP, FCP, FCP, EPHA, de diploma's en prijzen van de gemeente Flobecq) worden toegekend aan de meest verdienstelijke werken.

Per auteur en per rubriek wordt slechts één prijs toegekend.

De foto's worden met de grootste zorg genomen. Het Comité is niet verantwoordelijk voor eventuele beschadiging, verlies of diefstal van de verzonden beelden.

De beslissingen van de jury zijn definitief. Elke deelnemer wordt verondersteld kennis te hebben genomen van de regelgeving. De beslissing van de Jury is zonder verhaal. In geval van betwisting dient de Franse versie van het reglement als referentiepunt.

De beoordeling van de werken is openbaar voor het grote publiek.

Door het indienen van foto's of bestanden voor een salon, ingericht onder de auspiciën van de FIAP, aanvaardt de deelnemer zonder enige uitzondering of bezwaar de volgende voorschriften:

- dat de ingeleverde beelden onderzocht mogen worden door de FIAP om na te gaan of ze beantwoorden aan de reglementen en voorschriften van de FIAP, zelfs als de deelnemer geen lid is van de FIAP.

- dat de FIAP voor deze onderneming alle middelen mag gebruiken die ter zijner beschikking staan.
- dat elke weigering van medewerking met de FIAP of elke weigering van voorlegging van de oorspronkelijke met de camera genomen bestanden of het ontbreken van het inleveren van voldoende bewijzen, bestraft zullen worden door de FIAP.
- dat, ingevolge de sancties betref en voor de overtreding van de regels van de FIAP, de naam van de deelnemer(s) bekend zal gemaakt worden onder welke nodige vorm ook, ten einde de inrichters van een tentoonstelling betreffende deze overtredingen in te lichten.

"Ik verklaar me uitdrukkelijk akkoord met de voorschriften van het FIAP-reglement 017+018/2017-2014/317" "Voorwaarden van aanvraag van de auspiciën en reglement voor de inrichting van een internationale fotografische manifestatie en onder meer met het hoofdstuk 11.2 betreffende de regels van toepassing en de rode lijst"

Indien op enig moment naar goeddunken van de tentoonstellingsorganisator of de juryleden wordt bepaald voor, tijdens of na de beoordeling van een tentoonstelling dat een deelnemer inzendingen heeft ingezonden waarvan een of meer afbeeldingen mogelijk niet voldoen aan deze toegangsvoorwaarden, inclusief de vermelde definities, behouden de beursorganisatoren zich het recht voor om de toegang tot de tentoonstelling te schrappen en enige of alle acceptaties of onderscheidingen in verband met de tentoonstelling ongeldig te verklaren. Vergoedingen kunnen onder deze omstandigheden worden verbeurd of terugbetaald. De deelnemer erkent dat de beslissing van de beursorganisatoren of de juryleden definitief is.

Om ervoor te zorgen dat afbeeldingen voldoen aan de invoervoorwaarden en -definities, kunnen de beursorganisatoren redelijke maatregelen nemen om te verifiëren dat:

- a. de afbeeldingen zijn het originele werk van de deelnemer en
- b. de afbeeldingen voldoen aan de regels en definities zoals uiteengezet in deze Ingangsvoorwaarden.

Deze stappen omvatten, maar zijn niet beperkt tot, het in twijfel trekken van een deelnemer, waarbij het indienen van RAW-bestanden of andere digitale bestanden die de originele opname van de ingezonden afbeelding (en)

Commissaris van het salon
Rob HOUMAN
Robhouman@Gmail.com